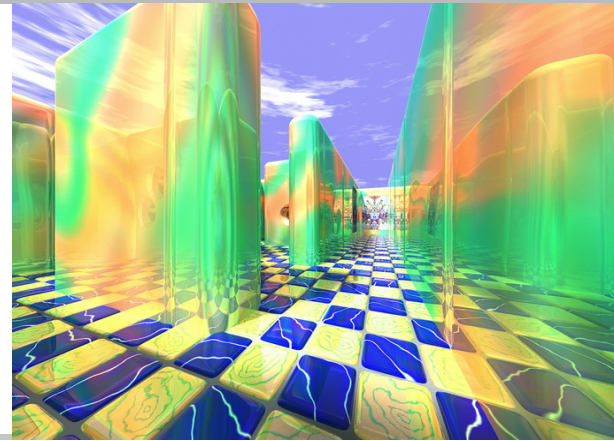


## FICCIÓN INTERACTIVA, ANIMACIÓN DIGITAL Y VIDEOJUEGOS



### PRESENTACIÓN

El grupo de investigación Ficción Interactiva, Animación Digital Y Videojuegos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación está especializado en el desarrollo de nuevas producciones audiovisuales en 2D y 3D para su uso en teléfonos móviles, DVDs, Blu-ray y TDT interactiva, entre otros soportes. Además, los investigadores que trabajan en este área interdisciplinar abarcan diferentes campos como el diseño gráfico, la informática, la animación digital, el diseño de videojuegos, etc. Por esto, sus componentes son especialistas en medios audiovisuales y poseen un extenso currículum en materia de docencia e investigación.

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Diseño de videojuegos.
- Desarrollo de contenidos interactivos en medios digitales.
- Animación gráfica en 2D y 3D.
- Interacción, nuevos métodos y nuevas tecnologías.

### SERVICIOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS

- Asesoramiento experto en medios digitales interactivos.
- Asesoramiento en nuevas ficciones en plataformas emergentes.
- Desarrollo de nuevas aplicaciones multidisciplinares:
  - Desarrollo de contenidos multimedia.
  - Diseño de interfaz.
- Formación de profesionales e investigadores sobre las líneas de investigación.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: SEBASTIÁN MAÑAS VALLE  
REFERENCIA PAI: TIC003

#### CONTACTO

TELÉFONO: 952 133 287 | FAX: 952 131 668

E-MAIL: [sema@uma.es](mailto:sema@uma.es)

DIRECCIÓN: Dpto. Comunicación Audiovisual y Publicidad. Facultad de Ciencias de la Comunicación.  
Campus Teatinos, s/n. 29071- Málaga